AINTE MADELEINE

EAP: Pierre TIROLE (coordinateur)

Nelly MAIRE-LANTZ, Christian PINOT, Pierre CATTO, Yvette TARANTINO Jean Louis SEICHEPINE.



GROUPE DE KT: CE1 ET CP

Quelques infos (souvenirs et à venir...) concernant le groupe de CE1. Deux fois par trimestre les CP nous re- Noël avec « bredele » et sirops. Que c'est bon de partager

joignent.

La photo jointe illustre notre 1er cheminement sur la Création, le Partage..., ces éléments que les enfants ont ensuite présentés sous forme de panneaux lors de la messe du dimanche 14 décembre 2014 à Eloie, avec beaucoup d'émotions.. Ils ont aussi offert aux enfants des Restos du Cœur de Seppois le Bas (mon frère fait partie des bénévoles et s'est donc chargé du transfert), un jouet, un livre ou un objet quelconque. Ils

ont également animé cette messe du 14 décembre avec le chant «Fragile Création» que nous avons travaillé au 1er trimestre.

Le samedi avant Noël, j'ai organisé un petit goûter de

un petit «pas grand chose»!

Le plus beau a été, quand après Noël, les enfants sont venus à la séance avec chocolats et galette à partager avec leurs copains, comme ça de leur propre initiative!

Nous avons ouvert un nouveau chemin avec Jésus, qui se fait proche de nous, puis Fils aimé du Père, puis chemin vers le Père et enfin comment Le prier.

Le chant «Je mets mes pas dans tes pas» résume très bien nos leçons.

Nous prévoyons d'ores et

déjà la préparation et confection de rameaux, et ceci en

Sabine et le groupe CP / CE1



ajoutant le groupe des CP. Que de belles séances en vue en approchant du Carême!

DES NOUVELLES DE SAINTE MADELEINE

S'inscrivant dans l'objectif pastoral diocésain d'une attention plus particulière à l'égard des jeunes adultes, l'Equipe d'Animation Paroissiale a réfléchi sur les découvertes, les interpellations et les questions qui sont posées à nos communautés locales par les jeunes parents que nous rencontrons, en particulier, lors de l'accompagnement de leurs enfants au baptême. Une même préoccupation nous habite concernant ceux qui demandent le mariage. C'est pourquoi chaque EAP du Pays Sous-Vosgien réfléchit sur ces deux questions. Il est envisagé la constitution d'une équipe d'accompagnement vers le mariage pour notre dovenné et une rencontre de tous les accompagnateurs vers le baptême.

La gestion de la maison de la rue de Rougemont à Etueffont nous réserve son lot habituel de surprises. Aussi pour améliorer l'isolation, la laine de verre a été posée en janvier et devant l'inondation répétée de la cave, le sous-sol a été assaini par une pompe placée dans un puisard. Il faut remercier ceux qui ont entrepris ces travaux bénévolement. Toutefois l'ensemble des travaux réalisés a généré des coûts importants supportés par la paroisse Sainte Madeleine. C'est pourquoi nous avons demandé au diocèse de faire une expertise de l'état du bâtiment afin d'envisager l'avenir. Ce fut fait le mercredi 4 février en présence d'un architecte bénévole et du chancelier de l'évêché, Michel MOUREY, que nous remercions de leur diligence. Les premières conclusions sont favorables à une conservation des lieux.

A propos de la rénovation de son plafond de la salle st Valbert est reportée Un partage en doyenné des frais de fonctionnement et d'investissement de cette salle est à l'étude.

Pour l'EAP: Pierre TIROLE et Daniel JACQUOT,



Formation Théofor (formation d'approfondissement à la responsabilité Ecclésiale)

Depuis novembre 2014, sur proposition de l'Équipe d'Animation Pastorale (EAP), je suis une formation «Théofor».

Pourquoi m'être engagé dans cette formation.

Si j'ai accepté de suivre cette formation, c'est pour répondre à un besoin de faire une relecture de ma Foi, revoir les certitudes forgées, les engagements suivis, les orientations personnelles que j'ai prises, et de réfléchir sur mon « je crois ».

Description de Théofor

Cette formation se déroule sur 3 ans, à raison de 5 journées par an (170 personnes s'y retrouvent pour les deux diocèses de Belfort et Besançon) et de 5 soirées pour faire une relecture des exposés vus à Montferrand. Ces relectures se font en soirée par petit groupe. Mon groupe, animé par Nicole LORENTZ, se réuni à Belfort, . Nous sommes 7, et déjà nous sommes très soudés et heureux de partager ensemble.

Les thèmes abordés en première année:

- La foi vécue, annoncée, célébrée : qu'est-ce que croire ? Foi vécue, Foi en acte, Foi célébrée
- La parole de Dieu, Parole pour aujourd'hui : constitution de la Bible, Ancien et Nouveau Testaments, les genres littéraires de la Bible, Méthodes et approches pour l'interprétation de la Bible
- Jésus Christ, vrai homme et vrai Dieu
- Dieu le père, créateur
- L'Esprit Saint dans nos vies

Comment se déroule une journée à Montferrand

Bien sûr nous nous remettons à Dieu par une prière commune

Ensuite des intervenants développent le thème du jour. A la fin de cette intervention, et après une pause, nous allons en carrefour, de 8 à 10 personnes accompagnées par un animateur, pour approfondir et partager ce que nous venons d'entendre.

Comment se déroule une soirée de relecture à Belfort

Nous nous retrouvons pour deux heures. Après une prière présentée par l'un des « étudiants », nous partageons ce que nous avons vécu à Montferrand à travers des questions, des découvertes faites etc. Puis nous abordons un passage de l'Evangile pour une lecture partagée

En fin de soirée nous partageons un pot d'amitié, en dégustant un gâteau confectionné par l'un de nous.

LA BIBLE:

Pour la deuxième journée le thème étudié fut la Bible (venant du latin « Biblia » signifiant « les livres ».

I. <u>ELLE REGROUPE LES LIVRES SÉLECTIONNÉS:</u> «LE CANON DES ÉCRITURES».

La Bible chrétienne regroupe l'Ancien Testament et le Nouveau Testament.

L'Ancien Testament_: en grec :la Septante, en latin : la Vulgate

Il est formé :

- de la Torah ou la loi(Pentateugue en grec)
- Le livre des Prophètes n'est pas un livre d'Histoire mais une relecture des événements. Un prophète parle au nom de Dieu, il a pour but d'éclairer la Torah, les livres des prophètes,
- Les Écrits, de genre littéraires très divers, comprennent,

le livre de la Sagesse, des récits et des chants religieux et profanes

 les livres deuterocanoniques rédigés au 2^e et 1^{er} siècle avant J.C.

LE NOUVEAU TESTAMENT: 27 livres rédigés entre 50 et 125, après JC, écrits en grec

- Les Évangiles de Matthieu, Marc, Luc et Jean
- Les Actes des Apôtres
- Les lettres ou Épîtres
- L'Apocalypse

Ce sont tous des témoignages de Foi en Jésus mort et ressuscité, Christ et Fils de Dieu,. Ils furent écrits d'abord en s'adressant à de multiples communautés chrétiennes établies dans le pourtour méditerranéen.

II. POUR UNE LECTURE DES TEXTES BIBLIQUES SELON LA MÉTHODE «ANALYSE NARRATIVE»

- a. Lire le texte attentivement
- b. Situer le livre dans son contexte : à quel livre appartient-il ? Où commence le récit, et où se termine –t-il ? Que se passe-t-il avant et après le passage étudié ? Quelle est sa place dans l'ensemble de l'Évangile ?
- c. **Etude du texte**: tout récit cherche à produire des effets sur le lecteur. Passons par les étapes suivantes :
 - L'intrigue : 5 étapes constituent l'intrigue dans une histoire racontée : 1) la situation initiale, 2) le nouement, 3) l'action transformatrice, 4) le dénouement, 5) la situation finale.

Relever ces différentes étapes, Y a-t-il un obstacle à surmonter et Comment le surmonter? Quel type d'intrigue : de résolution? (d'un problème, guérison, catastrophe) ou de révélation? (identité d'un personnage par exemple).

- Les personnages: leurs relations et l'évolution de leurs relations. Faire l'inventaire des personnages.
 Y a-t-il un ou plusieurs héros. ? Qui agit? Qui subit? Qui parle ?
- Les mots clés du textes : répétés plusieurs fois
- Les différentes notations temporelles : lieux de l'action? durées des actions ? et retours dans le passé ou bond dans le futur?
- Le texte et le lecteur : Quel rapport le texte institue-t-il entre l'auteur et le lecteur ?
- A quel genre littéraire appartient le récit (miracle, épopée, exorcisme, contreverse...) ?
- L'auteur présuppose-t-il chez son lecteur des connaissances particulières (textes de l'Ancien Testament., pratiques culturelles ou religieuses...)
- Le récit cherche-t-il à conforter le lecteur dans ses convictions, ses questions, son rapport aux autres, à Dieu ?

C'est seulement arrivé à ce stade qu'il faut s'interroger sur le travail de lecture mené.

- Que m'est-il arrivé à moi, lecteur de ce texte ?
- Qu'ai-je découvert ? Qu'est ce qui a changé en moi ?
- Quelles sont les questions nouvelles nées de cette lecture ?
- En quoi ce texte est-il Parole de Dieu pour moi aujourd'hui?

Vous pouvez appliquer cette méthode en regardant le texte de la guérison de l'aveugle Bartimée (Marc 10,46-52)

CML

AGENDA: notez dès à présent

Célébration du Pardon: dimanche 1er mars, 10h, au cours de la célébration dominicale, salle St Valbert, à Etueffont

CARNET

Nous avons confié à Dieu dans l'espérance le 20 décembre 2014: Rolande LAMBALOT, 87 ans